

(t)

talleres

Conceptos críticos y giros semánticos del neoliberalismo a la Guerra Fría

17 - 18 de diciembre de 2020

Webinar - Université Grenoble Alpes

Jueves 17

16.00 - 16.45 **Latinoamericanismos de/post coloniales**

Mesa redonda con Fabiola Martínez (Saint Louis University, Madrid) y Fabiana Serviddio (Universidad Nacional de Tres de Febrero)

16.45- 17.30 **Desde la cultura popular a la pedagogía radical**

Mesa redonda con Margarida Brito Alves (Universidad Nova de Lisboa), Giulia Lamoni (Universidad Nova de Lisboa) y María Íñigo (Universidad Abierta de Cataluña)

17.30 - 18.15 - **Subjetividades cruzadas**

Mesa redonda con Pablo Santa Olalla (Universidad de Barcelona), Juan Albarrán (Universidad Autónoma de Madrid) y Lee Douglas (New York University)

18.15 - 19.00 **Mega-exposiciones y públicos en el nuevo imaginario global**

Mesa redonda con Olga Fernández López (Universidad Autónoma de Madrid), Julián Díaz (Universidad de Castilla-La Mancha) y Anita Orzes (Universidad de Barcelona)

Viernes 18

16.00 - 17.00 **Entre utopías y distopías en la crisis ecosocial**

Mesa redonda con Jaime Vindel (Instituto de Historia, CSIC), Antonio Gómez & María Ruido (Universidad de Barcelona) y Paula Barreiro López (Université Grenoble-Alpes)

17.00 - 18.30 Reunión interna

Taller internacional organizado en el marco del del proyecto de investigación I+D+i **MoDe(s)2 - Modernidad(es) Descentralizada(s): arte, política y contracultura en el eje transatlántico durante la Guerra Fría** (HAR2017-82755-P) y del proyecto **Ré.Part - Partisan Resistance(s): Visual culture, collective imagination and revolutionary memory** (ANR-15-IDEX-02).

Dirección: Paula Barreiro López (Université Grenoble Alpes) y María Ruido (Universidad de Barcelona)

Coordinación: Anita Orzes (Universidad de Barcelona)

Imagen: Donna Rumble Smith, *Signatures Exchanged for Passwords*, 2017